

PENERAPAN PENDEKATAN ARSITEKTUR MODERN DALAM PERANCANGAN PASAR IKAN MODERN DI KOTA PASURUAN**Moh Naufal Fikrin Kusuma^{1*}, Muhammad Faisal²⁾, Benny Bintarjo³⁾**Program Studi Arsitektur, Fakultas Teknik, Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya¹²³1441900102@surel.untag-sby.ac.id¹⁾, faisal@untag-sby.ac.id²⁾, bbintarjo@untag-sby.ac.id³⁾**Abstract (English)**

This research examines the application of a modern architectural approach in designing the Modern Fish Market in Pasuruan City. Modern architecture, known for its principles of functionality, minimalism and advanced building technology, is adapted to meet the needs of a hygienic, efficient and environmentally friendly fish market. This study focuses on design elements that include space layout, material selection, and the integration of modern technology in market management systems. The research methods used include literature studies, user needs analysis, and field observations. The results of this research show that a modern architectural approach can provide an effective solution for creating a better market environment. The open and flexible layout of the space supports optimal air circulation and visitor comfort. Choosing materials that are easy to clean and durable increases hygiene standards. Additionally, the integration of technologies such as cooling systems and modern waste processing contributes to the environmental sustainability of the market. Thus, it is hoped that the application of modern architecture in designing the Modern Fish Market in Pasuruan City can become a model for other traditional markets, providing a better shopping experience for the community and increasing cleanliness standards and market management efficiency.

Article History*Submitted: 19 May 2024**Accepted: 28 May 2024**Published: 30 May 2024***Key Words**

Design, Fish market, Modern architecture, Pasuruan City

Abstrak (Indonesia)

penelitian ini mengkaji penerapan pendekatan arsitektur modern dalam perancangan Pasar Ikan Modern di Kota Pasuruan. Arsitektur modern, yang dikenal dengan prinsip-prinsip fungsionalitas, minimalisme, dan teknologi bangunan maju, diadaptasi untuk memenuhi kebutuhan pasar ikan yang higienis, efisien, dan ramah lingkungan. Studi ini berfokus pada elemen desain yang mencakup tata letak ruang, pemilihan material, serta integrasi teknologi modern dalam sistem pengelolaan pasar. Metode penelitian yang digunakan meliputi studi literatur, analisis kebutuhan pengguna, dan observasi lapangan. Hasil dari penelitian ini menunjukkan bahwa pendekatan arsitektur modern dapat memberikan solusi efektif untuk menciptakan lingkungan pasar yang lebih baik. Tata letak ruang yang terbuka dan fleksibel mendukung sirkulasi udara yang optimal dan kenyamanan pengunjung. Pemilihan material yang mudah dibersihkan dan tahan lama meningkatkan standar kebersihan. Selain itu, integrasi teknologi seperti sistem pendingin dan pengolahan limbah modern berkontribusi pada keberlanjutan lingkungan pasar. Dengan demikian, penerapan arsitektur modern dalam perancangan Pasar Ikan Modern di Kota Pasuruan diharapkan dapat menjadi model untuk pasar tradisional lainnya, memberikan pengalaman belanja yang lebih baik bagi masyarakat serta meningkatkan standar kebersihan dan efisiensi pengelolaan pasar.

Sejarah Artikel*Submitted: 19 May 2024**Accepted: 28 May 2024**Published: 30 May 2024***Kata Kunci**

Perancangan, Pasar ikan, Arsitektur modern, Kota Pasuruan

PENDAHULUAN

Arsitektur modern telah lama dikenal sebagai pendekatan desain yang mengutamakan fungsionalitas, efisiensi, dan estetika minimalis. Pendekatan ini tidak hanya menekankan pada penampilan visual yang bersih dan sederhana, tetapi juga pada penggunaan teknologi canggih dan material inovatif yang dapat meningkatkan kualitas dan efisiensi bangunan. Di tengah perkembangan zaman dan meningkatnya kebutuhan masyarakat akan fasilitas umum yang lebih baik, penerapan arsitektur modern dalam berbagai aspek kehidupan menjadi sangat relevan.

Kota Pasuruan, sebagai salah satu kota berkembang di Indonesia, menghadapi tantangan dalam menyediakan fasilitas pasar yang memadai dan modern. Pasar ikan, sebagai salah satu elemen vital dalam ekonomi lokal, memerlukan perhatian khusus dalam hal perancangan dan pengelolaan. Pasar ikan tradisional sering kali menghadapi masalah kebersihan, sirkulasi udara yang buruk, dan tata letak yang kurang efisien. Oleh karena itu, diperlukan pendekatan baru yang mampu menjawab tantangan-tantangan tersebut.

Penerapan pendekatan arsitektur modern dalam perancangan Pasar Ikan Modern di Kota Pasuruan bertujuan untuk menciptakan lingkungan pasar yang lebih baik, baik dari segi kenyamanan pengunjung maupun efisiensi operasional. Pendekatan ini melibatkan penggunaan tata letak ruang yang fleksibel, pemilihan material yang tahan lama dan mudah dibersihkan, serta integrasi teknologi modern seperti sistem pendingin dan pengelolaan limbah yang efisien.

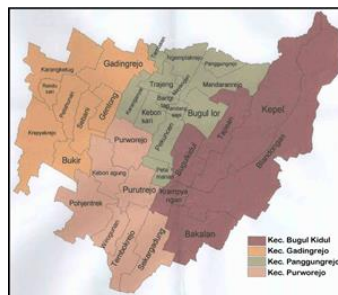
Penelitian ini akan mengkaji bagaimana prinsip-prinsip arsitektur modern dapat diterapkan dalam konteks pasar ikan, dengan fokus pada aspek fungsionalitas, kebersihan, dan keberlanjutan. Melalui studi literatur, analisis kebutuhan pengguna, dan observasi lapangan, diharapkan dapat ditemukan solusi desain yang tidak hanya memenuhi kebutuhan dasar pasar, tetapi juga meningkatkan kualitas hidup masyarakat sekitar. Dengan demikian, perancangan Pasar Ikan Modern di Kota Pasuruan dapat menjadi contoh bagi pengembangan pasar tradisional lainnya di Indonesia.

METODE PENELITIAN

Dalam penelitian untuk dapat mengetahui suatu konsep arsitektur yang menggunakan pendekatan arsitektur modern ini akan menggunakan metode penelitian secara deskriptif kualitatif sehingga metode ini dianggap mampu memberikan gambaran dalam menjelaskan apa yang ada didalam aspek-aspek yang nantinya akan dianalisis dengan hal ini akan memudahkan peneliti untuk dapat mengetahui bagaimana pengungkapan dari hasil penelitian yang dilakukan. Selain itu untuk mendapatkan data-data yang digunakan didalam metode penelitian kualitatif ini sendiri akan menggunakan metode studi kasus dengan cara yang sangat informatif. Data yang digunakan juga akan menggunakan data skunder sehingga memudahkan peneliti untuk berfokus kepada salah satu objek yang akan diteliti. Untuk pengumpulan data secara skunder akan menggunakan cara dengan mengumpulkan berbagai jurnal yang bersumber dari internet serta kajian-kajian yang sudah ada sebelumnya. Analisis data pada penelitian ini akan dilaksanakan dengan melalui hal berupa analisis ciri dan literatur yang terkait mengenai pendekatan arsitektur modern .

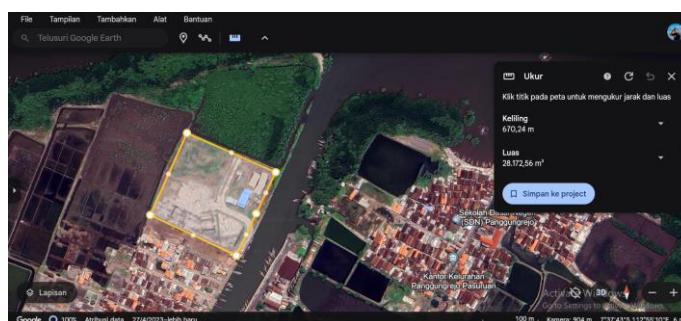
HASIL DAN PEMBAHASAN

1. Deskripsi lokasi



Gambar 1. Peta Kota Pasuruan
Sumber Gambar : PU-Net, 2023

Perancang Pasar Ikan Modern ini berada di Kota Pasuruan, Kota Pasuruan berada di tengah wilayah Kabupaten Pasuruan dengan di sebelah utara berbatasan langsung dengan selat Madura. Secara astronomis, Kota Pasuruan berada pada $7^{\circ}35'$ - $7^{\circ}45'$ LS dan $112^{\circ}45'$ - $112^{\circ}55'$ BT. Sedangkan secara geografis, Kota Pasuruan berada di jalur utama pantai utara yang menghubungkan Pulau Jawa dan Bali di persimpangan jalur regional Surabaya – Probolinggo – Malang. Ketinggian wilayahnya rata-rata hanya 4 meter di atas permukaan laut, dimana wilayah topografinya melandai dengan kemiringan 0 - 1% dari selatan ke utara sehingga kota ini sering dilanda banjir di musim hujan. Kota Pasuruan terdiri dari 4 kecamatan yaitu Kecamatan Gadingrejo, Kecamatan Purworejo, Kecamatan Bugulkidul, dan Kecamatan Panggungrejo. (PU-net basis data pusat pengembangan kawasan perkotaan).



Gambar 2. Lokasi Perancangan
Sumber Gambar : Google Earth, 2024

Lokasi tapak terletak di Jl. Martadinata, Ngeemplakrejo, Kec. Purworejo, Kota Pasuruan, Jawa Timur. Dengan luas Lahan ± 28.050 m². Lokasi tapak juga berdekatan dengan pelabuhan Kota Pasuruan merupakan lokasi yang sangat strategis dilihat dari kriteria – kriteria parameter yang ada. Lokasi tapak yang di pilih berada di tepi laut yang letaknya tidak jauh dengan pelabuhan lama. Pemilihan lokasi ini di dukung dengan adanya rencana pemerintah Kota untuk pengembangan pelabuhan Kota Pasuruan.

2. Pendekatan Arsitektur Modern

Arsitektur *modern* adalah gaya atau konsep bangunan yang mengutamakan bentuk bangunan dibandingkan *ornament* hias. Dengan kata lain estetika modern adalah *upgrade* dari bangunan penuh dekorasi di masa lalu seperti desain *gothic* dan *Victorian*. Gaya arsitektur *modern* yang menghilangkan corak ornament merupakan salah satu ciri khas yang kental dari arsitektur *modern* (Rizki, 2020). Arsitektur Modern merupakan sebuah konsep atau gaya bangunan yang berfokus pada bentuk bangunan daripada ornament. Makna lain dari arsitektur modern yaitu estetika desain modern merupakan perkembangan dari bangunan dimasa lalu yang di penuh dengan ornament atau dekorasi seperti desain *gothic* dan *vitoria*. Desain arsitektur modern dibangun dengan menggunakan metrial tertentu untuk mendapatkan kesederhanaan dan fungsionalitas dari sebuah bangunan (Mahadi,2020).

Menurut Tunadjaja (1997), adapun ciri-ciri arsitektur modern selama berkembangnya pada periode ini, antara lain:

- ❖ Terlihat memiliki keseragaman dalam penggunaan skala manusia
- ❖ Bangunan bersifat fungsional, yaitu sebuah bangunan dapat dicapai tujuan semaksimal mungkin bila dipergunakan sebagai fungsinya.
- ❖ Bentuk bangunan sederhana dan bersih yang berasal aliran kubisme dan abstrak yang terdiri dari bentuk-bentuk aneh, akan tetapi memiliki bentuk dasar segi empat.
- ❖ Memperlihatkan konstruksi.
- ❖ Pemakaian bahan pabrik atau industrial yang diperlihatkan secara jujur dan tidak beri *ornament*.
- ❖ *Interior* dan *eksterior* bangunan terdiri dari garis-garis *vertical* dan *horizontal*.

3. Penerapan Arsitektur Modern

1. Menerapkan Integrasi Ruang Terbuka

Arsitektur modern sering kali berfokus pada hubungan yang harmonis antara ruang dalam dan luar. Pada pasar ikan modern dapat dilakukan integrasi ruang terbuka yang memungkinkan akses mudah ke area penjualan ikan segar dan ruang penyajian. Terdapat pula kemungkinan untuk menyediakan area terbuka yang nyaman untuk pengunjung, seperti taman atau tempat duduk, yang dapat meningkatkan pengalaman belanja mereka.

2. Menerapkan aspek Keberlanjutan

Arsitektur modern sering mempertimbangkan aspek keberlanjutan dalam desainnya. Pada pasar ikan modern, ini dapat mencakup penggunaan energi terbarukan, pengelolaan air yang efisien, dan penggunaan bahan bangunan ramah lingkungan. Desain yang memperhatikan keberlanjutan dapat meningkatkan citra pasar dan mengurangi dampak lingkungan negatif.

3. Menerapkan Fleksibilitas dan Adaptabilitas

Pasar ikan modern perlu dirancang agar dapat beradaptasi dengan kebutuhan yang berubah seiring waktu. Arsitektur modern sering menekankan fleksibilitas dalam penggunaan ruang dan kemampuan untuk dengan mudah mengubah tata letak atau fungsi. Ini dapat mencakup penggunaan partisi yang dapat dipindahkan, sistem rak yang dapat disesuaikan, atau ruang modular yang dapat disesuaikan dengan kebutuhan pedagang ikan.

Penerapan arsitektur modern pada perancangan pasar ikan modern dapat diterapkan melalui penataan tapak, massa bangunan pada tapak, dan fasad bangunan.

Penataan Lahan

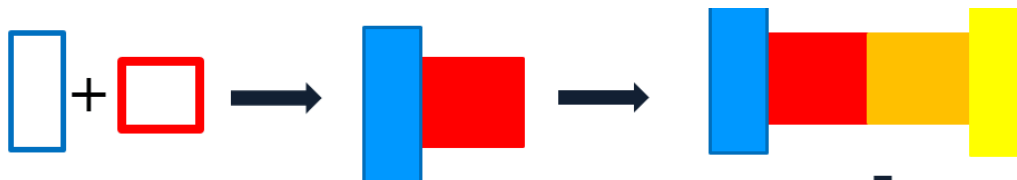
Zoning pada tapak dibagi antara lain zona publik, semi publik, dan privat.



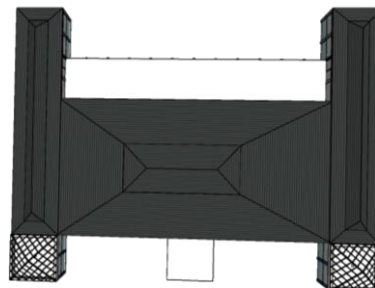
Gambar 3. Zoning tapak
Sumber Gambar : dokumen pribadi, 2024

Bentuk massa bangunan

Pendekatan arsitektur modern sangat memperhatikan fungsionalisme ruang. Pemilihan bentuk massa menggunakan bentuk dasar geometri persegi panjang dan persegi dipilih karena dapat memaksimalkan fungsi, kebutuhan ruang serta dapat merepresentasi gaya arsitektur modern.



Gambar 1. Ide bentuk
Sumber Gambar : dokumen pribadi, 2024



Gambar 4. Massa pasar ikan modern
Sumber Gambar : dokumen pribadi, 2024

Fasad bangunan

Penerapan pada fasad bangunan dengan menggunakan double fasad, dengan menggunakan material seperti kaca, ACP(Aluminum Composite Panel), dan cat untuk mengurnagi kemonotonan.



Gambar 5. fasad pasar ikan modern
Sumber Gambar : dokumen pribadi, 2024

Ruang terbuka

Penerapan integrase pada ruang terbuka pendekatan Arsitektur modern sering kali berfokus pada hubungan yang harmonis antara ruang dalam dan luar. Terdapat pula kemungkinan untuk menyediakan area terbuka yang nyaman untuk pengunjung, seperti taman atau tempat duduk, yang dapat meningkatkan pengalaman belanja mereka.



Gambar 6. Site plan Ruang terbuka
Sumber Gambar : dokumen pribadi, 2024



Gambar 6. Ruang terbuka
Sumber Gambar : dokumen pribadi, 2024

KESIMPULAN DAN SARAN

Dari analisa dan pembahasan diatas dapat kita lihat bahwa penerapan pendekatan arsitektur modern dalam perancangan pasar ikan modern dikota pasuruan dapat diterapkan dalam penataan Lahan, bentuk massa bangunan, fasad bangunan, dan ruang terbuka. Dalam penerapan arsitektur modern terhadap penataan massa bangunan lebih mengutamakan fungsionalisme ruang dan tapak yang sesuai dengan kebutuhan ruang. Dalam penerapan arsitektur modern terhadap bentuk massa bangunan menggunakan bentuk dasar geometri persegi panjang dan persegi dipilih karena dapat memaksimalkan fungsi, kebutuhan ruang. Dalam penerapan arsitektur modern pada fasad bangunan lebih ditonjolkan pada material dengan meminimalisir ornament.

DAFTAR PUSTAKA

- Neufert, Ernst. (1996). *Data Arsitek Jilid 1* : diterjemahkan Sunarto Tjahjadi. Jakarta : Erlangga
- Neufert, Ernst. (2002). *Data Arsitek Jilid 2 edisi 33* : diterjemahkan Sunarto Tjahjadi. Jakarta : Erlangga
- Wijaya, I Kadek Merta (2021). *Buku ajar : Teori dan Metode perancangan Arsitektur 4*. Universitas Wamadewa
- Arvian, Nikko dan Bambang Subekti. (2021). *Penerapan Konsep Arsitektur Modern dalam Perancangan Mall di Kota Baru Parahyangan*. Institusi Teknologi Nasional Bandung, Vol.1, No.1.
- Riyadi, Gian Wahyu. Lily Mauliani. dan Yeptadian Sari (2019). *Penerapan Arsitektur Modern pada Bangunan Singapore Polytechnic di tangerang*. Jurnal Arsitektur Purwarupa, Vol.3, No.2: 101-106
- Hoir, Abu. Lalu Mulyadi. Dan Sri Winarni (2022) : *Pasar Ikan Modern di Bayuwangi Tema: Arsitektur Modern*. Jurnal Pengilon, Vol. 6, No. 01, Januari-Juni 2022.
- Hilal, saiful (2023). *Perancangan Pasar Ikan Terpadu Dengan Konsep Arsitektur Modern di Kota Makassar*. Skripsi, Universitas Muhammadiyah Makassar.
- Google Earth (2024). Di akses pada 27 Mei 2024, dari <https://earth.google.com/web/@-7.6287269,112.9196386,6.49582629a,897.60000293d,35y,0h,0t,0r/data=OgMKA>